|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **GEOGRAFIA: CURRICOLO VERTICALE 3-1 PRIMARIA** | | | |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della primaria**  L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.  Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.  Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).  Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)  Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.  Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.  Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. | | | |
| **Nuclei tematici** | **Obiettivi di apprendimento**  **3** | **Obiettivi di apprendimento**  **2** | **Obiettivi di apprendimento**  **1** |
| A  Orientamento | 1. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). | 1. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso i più noti punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le più essenziali mappe di spazi noti che gradualmente iniziano a formarsi nella mente (carte mentali). | 1. Muoversi secondo semplici indicazioni nello spazio circostante, tenendo presenti alcuni punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).  Iniziare ad acquisire la consapevolezza di muoversi in spazi noti (primo approccio alle carte mentali) |
| B  Linguaggio della geo-graficità | 1. Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti(pianta dell’aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.  2. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. | 1. Iniziare a rappresentare in prospettiva verticale semplici oggetti e gli elementi essenziali di ambienti noti (pianta dell’aula, ecc.); tracciare percorsi gradualmente più articolati effettuati nello spazio.  2. Leggere la pianta dello spazio vicino e iniziare ad ipotizzare le prime interpretazioni. | 1. Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.  2. Leggere e descrivere lo spazio vissuto. |
| C  Paesaggio | 1. Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.  2. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione. | 1. Conoscere in modo sempre più dettagliato il territorio circostante attraverso l’approccio percettivo e l’osservazione diretta.  2. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i più evidenti macro-paesaggi dell’ambiente di vita della propria regione. | 1. Iniziare a conoscere il territorio circostante attraverso l’approccio percettivo e l’osservazione diretta.  2. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l’ambiente circostante. |
| D  Regione e sistema territoriale | 1. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.  2. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva. | 1. Iniziare a comprendere le più evidenti relazioni che sussistono tra lo spazio naturale e quello organizzato e modificato dalle attività umane.  2. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi, intuendone le connessioni più significative; cogliere i più evidenti interventi positivi e negativi operati dall’uomo ed iniziare a progettare semplici soluzioni, esercitando un primo approccio alla cittadinanza attiva. | 1. Esplorare il territorio circostante e, attraverso l’osservazione diretta, intuire che esso è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.    2 Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni degli spazi più significativi. Intuire i più evidenti interventi positivi e negativi dell’uomo, soprattutto in relazione all’educazione ambientale. |