|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **STORIA: CURRICOLO VERTICALE 3-1 PRIMARIA** | | | |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della primaria**  L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.  Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e compren­de l'importanza del patrimonio artistico e culturale.  Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, con­temporaneità, durate, periodizzazioni.  Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.  Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.  Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.  Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.  Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.  Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la con­temporaneità.  Comprende aspetti fondamentali del passato dell’Italia dal paleolitico alla fine dell’impero romano d’Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. | | | |
| **Nuclei tematici** | **Obiettivi di apprendimento**  **3** | **Obiettivi di apprendimento**  **2** | **Obiettivi di apprendimento**  **1** |
| A  Uso delle fonti | 1. Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.  2. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. | 1. Iniziare a riconoscere le più evidenti tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.  2. Iniziare a trarre semplici informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato da fonti di tipo diverso (es. ricostruzione della storia personale). | 1. Iniziare a riconoscere e a usare come fonti per ricavare conoscenze sul proprio passato, alcune evidenti tracce del proprio vissuto personale.  2. Iniziare a trarre semplici informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato da fonti iconiche e materiali. |
| B  Organizzazione delle informazioni | 1. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.  2. Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.  3. Comprendere la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea del tempo …). | 1. Rappresentare con semplici raffigurazioni iconiche e brevi argomentazioni le attività, i fatti vissuti e narrati.  2. Iniziare a riconoscere semplici relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e in semplici narrazioni.  3. Iniziare a comprendere la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale in relazione all’esperienza vissuta). | 1. Iniziare a rappresentare con semplici raffigurazioni iconiche e brevi frasi di senso compiuto le attività, i fatti vissuti e narrati. Definire durate temporali.  2. Iniziare a riconoscere semplici relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali (es. la settimana, i mesi, le stagioni), evidenti mutamenti e permanenze, in fenomeni ed esperienze vissute e in brevi narrazioni.  3.Iniziare a comprendere la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo: calendario settimanale e linea del tempo in relazione all’esperienza vissuta. |
| C  Strumenti concettuali | 1. Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l’ascolto o la lettura di testi dell’antichità, di storie, racconti, biografie di grandi dell’antichità.  2.Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.  3.Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. | 1. Seguire e comprendere, attraverso l’ascolto o la lettura di testi, storie e racconti.  2. Organizzare la sequenzialità temporale di esperienze vissute o brevi racconti in semplici schemi temporali (es. diagramma a blocchi).  3. Individuare semplici analogie e differenze attraverso il confronto tra la propria esperienza vissuta e quella dei genitori e dei nonni | 1. Seguire e comprendere, attraverso l’ascolto o la lettura di piccoli e semplici testi, storie e racconti.  2. Verbalizzare la sequenzialità temporale di esperienze vissute o brevi racconti con semplici schemi temporali (es. immagini con didascalia da riordinare).  3. iniziare a individuare semplici ed evidenti analogie e differenze nel confronto tra la propria esperienza vissuta e quella delle generazioni dei genitori e dei nonni. Avviare la costruzione dei concetti fondamentali di famiglia, gruppo, regole di convivenza. |
| D  Produzione scritta e orale | 1. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e risorse digitali.  2. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. | 1. Iniziare a rappresentare le conoscenze e i concetti appresi mediante disegni, brevi testi scritti e, con l’aiuto dell’insegnante, anche mediante risorse digitali.  2. Iniziare a riferire in modo semplice e coerente le più significative conoscenze acquisite. | 1. Iniziare a rappresentare le conoscenze e i concetti appresi mediante disegni e brevi frasi scritte.  2. Raccontare esperienze personali. Iniziare a riferire in modo coerente. |