

CURRICOLO VERTICALE SCUOLA INFANZIA

Immagini, Suoni, Colori

Traguardi per lo sviluppo delle competenze (anni 5)

(Nuove indicazioni nazionali settembre 2012)

- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti; tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.
- Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.
- Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento 5 anni	Obiettivi di apprendimento 4 anni	Obiettivi di apprendimento 3 anni
-----------------	--------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------

<p>A</p> <p>ESPRESSIONE</p>	<p>Comunicare attraverso la gestualità il movimento e le espressioni corporee, sentimenti ed emozioni.</p> <p>Memorizzare e rappresentare attraverso la drammatizzazione un breve testo teatrale.</p> <p>Esplorare opere d'arte esprimendo opinioni e stati d'animo.</p> <p>Muoversi in base a suoni e musiche di vario genere e diversi ritmi, iniziando ad acquisire una sensibilità musicale.</p> <p>Sperimentare con la voce una varietà di suoni, usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo, al movimento, all'intensità.</p> <p>Cantare in gruppo, utilizzare il corpo e la voce per imitare, riprodurre e inventare melodie.</p> <p>Avvicinarsi ad un uso critico dei giochi tecnologici attraverso l'utilizzo di computer, cd-rom interattivi.</p> <p>Comunicare ed interagire con il gruppo attraverso l'uso di media tecnologici (registrare voci o canzoni, rivedersi in video).</p>	<p>Comunicare attraverso la gestualità, il movimento, sentimenti ed emozioni.</p> <p>Assumere un ruolo in una semplice drammatizzazione.</p> <p>Riuscire a descrivere un'immagine.</p> <p>Muoversi in base a suoni e ritmi diversi cercando di acquisire una sensibilità musicale.</p> <p>Usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo, al movimento.</p> <p>Cantare in gruppo.</p> <p>Usare giochi tecnologici.</p>	<p>Comunicare attraverso la gestualità, sentimenti ed emozioni.</p> <p>Accettare di assumere un ruolo in una semplice drammatizzazione.</p> <p>Provare a descrivere un'immagine.</p> <p>Muoversi in base a suoni e ritmi diversi.</p> <p>Sperimentare con la voce suoni collegandoli alla gestualità.</p> <p>Avvicinarsi all'uso dei giochi tecnologici.</p>
-----------------------------	--	--	--

B Espressione/ascolto	Ascoltare, discriminare, riprodurre la realtà sonora. Sperimentare materiali diversi per produrre suoni, usare semplici strumenti musicali (anche costruiti dai bambini stessi) da soli e in gruppo.	Sperimentare materiali diversi per produrre suoni, usare semplici strumenti musicali da soli o in gruppo.	Usare semplici strumenti musicali, da soli e in gruppo.
C Ascolto	Comprendere la funzione comunicativa di linguaggi espressivi diversi, attraverso la fruizione di spettacoli teatrali, danze, narrazioni, marionette.	Comprendere linguaggi espressivi diversi, attraverso la fruizione di spettacoli.	Assistere e comprendere vari generi di spettacoli.

D Produzione	Disegnare,dipingere,modellare attraverso l'utilizzo delle varie tecniche espressive.	Disegnare,dipingere,manipolare,dare forma e colore all'esperienza,con varietà di strumenti e materiali.	Accettare di manipolare materiali diversi,anche quelli che sporcano.
	Sviluppare idee,inventare rielaborando in maniera personale i prodotti artistici,individuali o di gruppo,in modo libero o su indicazioni.	Realizzare in maniera personale semplici prodotti artistici,individuali o di gruppo,su indicazioni.	Realizzare semplici prodotti artistici,individuali o di gruppo,su indicazioni.
	Porre attenzione a ciò che si sta facendo portando a termine la consegna.	Porre attenzione a ciò che si sta facendo,portando a termine una consegna.	Portare a termine una consegna.
E Produzione/Ascolto	Associare sequenze di suoni(prodotti dai bambini) a partiture informali,inventare semplici codici simbolici per leggere e fare musica.	Sviluppare la percezione e l'attenzione uditiva attraverso l'ascolto e l'osservazione dell' ambiente sonoro.	Utilizzare il proprio corpo per produrre suoni,rumori e silenzio sviluppando una prima attenzione uditiva.

