

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento Classe 1	Obiettivi di apprendimento Classe 2	Obiettivi di apprendimento Classe 3
A. Uso delle fonti			
<p>1. L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>(organizzare delle informazioni)</p>	<p>1.1 Riconoscere alcune fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali) per dedurre informazioni e su temi analizzati.</p> <p>1.2 Iniziare a formulare semplici ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>	<p>1.1 Usare e selezionare alcune fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per analizzare informazioni e poi produrre conoscenze di base su temi definiti.</p> <p>1.2 Formulare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>	<p>1.1 Usare e selezionare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) anche da lui stesso reperite in modo autonomo per analizzare informazioni e poi produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p>1.2 Formulare e verificare ipotesi e interrogativi di tipo storico sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>

<p>2. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. (uso delle fonti)</p> <p>(produzione scritta e orale)</p>	<p>2.1 Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro dello storico (lettura di fonti scritte e visive).</p> <p>2.2 Produrre testi contenenti informazioni essenziali, utilizzando alcune conoscenze selezionate da fonti selezionate e analizzate in classe o in autonomia.</p>	<p>2.1 Conoscere e rielaborare alcune procedure e tecniche di lavoro dello storico (lettura di fonti archeologiche, visive, scritte, eccetera).</p> <p>2.2 Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti selezionate e analizzate in classe o in autonomia-</p>	<p>2.1 Conoscere, padroneggiare e rielaborare alcune procedure e tecniche di lavoro dello storico (lettura di fonti archeologiche, visive, scritte, eccetera).</p> <p>2.2 Organizzare informazioni storiche provenienti da fonti diverse in un contesto organico, completo e coerente</p> <p>2.3 Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p>
B. organizzazione delle informazioni			
<p>3. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p>	<p>3.1 Selezionare e organizzare, in un primo momento grazie all'aiuto del docente, le informazioni aiutandosi anche con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>3.2 Costruire semplici grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p>	<p>3.1 Selezionare e organizzare, quasi in completa autonomia, le informazioni aiutandosi anche con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>3.2 Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p>	<p>3.1 Selezionare e organizzare le informazioni aiutandosi anche con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>3.2 Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p>
C. produzione scritta e orale			

4. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	4.1 Iniziare a produrre piccole argomentazioni su conoscenze e concetti appresi usando alcuni termini del lessico della disciplina, prima in forma orale con l'aiuto del docente e successivamente in brevi e semplici testi argomentativi (ad esempio “era migliore la vita del cavaliere o del contadino nel medioevo”).	4.1 Argomentare su conoscenze e concetti appresi cominciando ad utilizzare un linguaggio specifico della disciplina sempre più complesso, sia in forma orale che scritta, anche con strumenti digitali.	4.1 Argomentare, in modo corretto e pertinente, su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina, sia in forma orale che scritta, anche con strumenti digitali.
strumenti concettuali			
5. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	5.1 Usare le conoscenze apprese sull'epoca medievale per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile (ad esempio le conseguenze del cambiamento climatico nel Basso e nell'alto Medioevo a confronto con il cambiamento climatico attuale).	5.1 Usare le conoscenze apprese sull'età moderna per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile (ad esempio la questione di genere durante la Rivoluzione francese a confronto con la situazione attuale).	5.1 Usare le conoscenze apprese sull'età contemporanea per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile, collegandoli con vicende di attualità e utilizzare modelli di interpretazione storica tratti dal passato per formulare spiegazioni di fenomeni presenti (ad esempio il rapporto tra il colonialismo ed il neocolonialismo)

6. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.	6.1 Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali dell'età medievale. 6.2 Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana dell'età medievale. (organizzazione delle informazioni)	6.1 Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali dell'età moderna. 6.2 Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana ed europea dell'età moderna.	6.1 Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. 6.2 Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.
7. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.	7.1 Comprendere, collocare e analizzare aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.	7.1 Comprendere, collocare e analizzare aspetti e processi fondamentali della storia europea moderna, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.	7.1 Comprendere, collocare e analizzare aspetti e processi fondamentali della storia europea contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
8. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.	8.1 Iniziare a comprendere e ad usare le conoscenze acquisite sulla storia medievale per fare ragionamenti di base sui processi fondamentali della storia mondiale.	8.1 Comprendere e usare le conoscenze acquisite sulla storia moderna per analizzare alcuni processi fondamentali della storia mondiale.	8.1 Comprendere e usare le conoscenze acquisite per analizzare processi fondamentali della storia mondiale.

<p>9. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p>	<p>9.1 Collocare e comprendere alcuni eventi della storia locale dell'epoca medievale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p> <p>9.2 Iniziare a formulare semplici ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate sulla storia medievale locale dell'ambiente circostante.</p>	<p>9.1 Collocare e comprendere alcuni eventi della storia locale dell'epoca moderna in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p> <p>9.2 Formulare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate sulla storia moderna locale dell'ambiente circostante.</p>	<p>9.1 Collocare e comprendere alcuni eventi della storia locale dell'epoca contemporanea in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p> <p>9.2 Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate sulla storia contemporanea locale dell'ambiente circostante.</p>
<p>10. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>	<p>10.1 Conoscere il patrimonio culturale medievale collegato con i temi affrontati.</p>	<p>10.1 Conoscere il patrimonio culturale moderno collegato con i temi affrontati.</p>	<p>10.1 Conoscere il patrimonio culturale contemporaneo collegato con i temi affrontati e individua i nessi sociali, culturali, economici, tecnologici, religiosi tra elementi del patrimonio culturale italiano e mondiale e i fenomeni storici studiati</p>